

Association Lézard de la rue

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2023



LE FESTIVAL LA RUE DES ENFANTS

► Une programmation variée pour tous les publics et tous les âges

En 2023, 19 équipes artistiques étaient programmées pour 40 représentations.

Les spectacles pour les tout-petits (à partir de 6 mois)

- Cie Nanoua (64) : ...Promenons-nous dans les boites – *Épopée poétique avec craies et objets* – 3 représentations
- Cie Sons de Toile (33) : SUM – *Poésie sonore et gestuelle* – 3 représentations
- Cie Friiix Club (33) : Kikobo - *Marionnettes* – 3 représentations
- Cie L'Envers du Monde (31) : La Barboteuse – *Solo de clown et bulles de savon* – 3 représentations
- Cécile Souchois-Bazin – Cie Le Silence des Mots (31) : *Coucou caché ! et Au fil de mon arbre* – *Contes* - 2 représentations de chaque spectacle

Les spectacles tout public :

- Cie Youpi Cascade (31) : *Boom !* – *comédie physique* - 3 représentations
- Ginger Cie / Jennifer François (46) : *Métaphysique de Basse-Cour* – *théâtre, musique et acrobatie* – 2 représentations
- Cie Aire de Cirque (16) : Maldemer le Pirate – *conte* – 2 représentations
- Cie Carnage Productions (31) : *L'être recommandé* – *théâtre de rue* – 2 représentations
- Cie La Mandale (31) : *Les Impavides Bretons* – *marionnettes* – 2 représentations
- Cie Chao.S (31) : *Une Jungle* – *Danse* – 2 représentations
- Cie La Brebis égarée (12) : *Passages* – *duo burlesque de portés acrobatiques* – 2 représentations
- Fabrizio Rosselli (31) : *Bakéké* – *Errance clownesque* – 2 représentations
- Cie Tout Par Terre (16) : *Aux p'tits rognons* – *Jonglerie culinaire* – 2 représentations
- Cie Rauxa (Catalogne) : *Strambotik Kabaret* – *Marionnettes* – 2 représentations
- Cie Dis bonjour à la dame (69) : *Frigo [Opus 2]* – *clown* – 1 représentation



Les spectacles du soir :

- Tricot Combo – *Chanson française humoristique*
- Atomic Ping Pong – *Chanson groove explosive*

Les animations artistiques du Village des enfants

- Le Schmilblick Club (31) – *Manège musical*
- Cie Monde à Part (32) – *Alfonse et Filomène*
- Association Les cas du Cyrque (46) – *Ateliers cirque*

► Les actions en direction des plus jeunes et des familles

Comme chaque année, la CAF du Lot a soutenu le festival « La rue des enfants » pour son action en direction des familles.

En 2023, ce soutien était apporté à deux actions : La programmation de spectacles pour le très jeune public et les ateliers parents-enfants sur le village des enfants.

1/ La programmation de spectacles pour le très jeune public (0-6 ans) :



Face à la demande importante de ce public, nous avons proposé 16 représentations (dont 12 en salle) spécifiquement destinées au très jeune public. D'autres spectacles programmés étaient aussi accessibles aux plus jeunes.

Le festival étant gratuit jusqu'à 2 ans et les tarifs très bas pour les enfants, l'aide de la CAF permet de proposer à ce public une programmation de qualité qui est très appréciée.

Grâce à l'augmentation du nombre de places proposées pour ces spectacles (plus de 800 places en salle et 400 places en extérieur), nous avons pu satisfaire l'ensemble du public concerné.

2/ Les ateliers parents-enfants du « village des enfants » :

Les ateliers du village des enfants sont toujours très appréciés par les familles. Ces ateliers créatifs et ludiques offrent la possibilité aux parents et aux enfants de faire des activités gratuites en famille. Cette année, nous proposons :

- Atelier bricolage avec l'association l'« Outil en main »
- Atelier lecture avec l'association « Les mots dits du Mas »
- Atelier pêche aux canards-trieurs avec le Syded
- Ateliers cirque avec l'association « Les cas du cirque » : 6 ateliers sur inscriptions samedi et dimanche : jonglage, équilibre, acrobatie, aérien (le dimanche)
- Jeux en bois avec l'association « La bateleuse »
- Atelier sculpture sur pierre avec Aurélie V., sculptrice professionnelle
- Manège « Le Schmilblick Club » de Victor Betti
- Découverte des fruits de saison avec les producteurs du Quercy et l'Office du Tourisme



► Le public

2065 entrées ont été délivrées cette année, dont 1856 payantes (209 entrées gratuites – invitations partenaires et moins de 2 ans).

Si l'on prend en compte les personnes qui sont venues les deux jours avec le pass week-end (200), et le public qui est venu au village des enfants et aux concerts uniquement et qui n'a pas payé, la **fréquentation totale peut être estimée à 2 500 personnes**.

La fréquentation 2023 est en baisse par rapport à 2022 (- 442 entrées).

Plusieurs facteurs peuvent expliquer cela :

- Des conditions météorologiques caniculaires qui ont découragé les familles à venir avec de jeunes enfants.
- De nombreux événements le même week-end autour de Montcuq (notamment dans les communes proches du Tarn et Garonne) et un gros festival de musique variété à Cahors (Le Lot en Meule bleue) qui existe depuis 2 ans et attire un très nombreux public (20 000 spectateurs annoncés dont de nombreux jeunes).
- Les difficultés financières de beaucoup de famille à la rentrée scolaire.

► Les bénévoles



Depuis sa création en 2009, le festival « La rue des enfants » repose sur une forte mobilisation de bénévoles. Cette année, ce sont **150 bénévoles de 11 à 91 ans** qui se sont mobilisés pendant le week-end, dont une trentaine de jeunes bénévoles (collégiens et lycéens).

A noter qu'une vingtaine de bénévoles se sont relayés pendant 10 jours pour l'installation et le démontage du festival.

Le nombre important de bénévoles mobilisés (hors vacances solaires), la plupart originaires de Montcuq, mais aussi de plus en plus venant de communes et département proches, montre l'attractivité que représente le festival pour la population.

C'est aussi un facteur important d'intégration de nouveaux arrivants dans le village.

Enfin, 16 foyers ont permis d'héberger la quarantaine d'artistes et techniciens chez l'habitant.

► Les partenaires

La réussite de cette édition du festival tient aussi à la mobilisation et au soutien de tous nos partenaires, anciens et nouveaux.

- Parmi les premiers, les collectivités territoriales : La Mairie de Montcuq-en-Quercy-Blanc, financièrement et humainement avec l'aide importante de quatre agents techniques et leurs camions, la commune de Castelnau-Montratier, la Communauté de communes du Quercy Blanc, les communes de Barguelonne en Quercy et Lendou en Quercy, le département du Lot et la région Occitanie.
- La CAF du Lot, à nos côtés pour soutenir les actions relevant de la parentalité et particulièrement la programmation de spectacles à voir en famille avec les plus jeunes. Ce soutien nous permet entre autre de ne pas faire payer les enfants de moins de 2 ans.
- Les partenaires privés toujours à nos côtés financièrement : le Syded, la Saur, le Crédit Agricole, Groupama, et tous les sponsors, commerçants et donateurs privés. Au total, cela représente plus de 12 000€ de recettes (18% du total des recettes).
- Les associations qui prêtent du matériel : En premier lieu, le comité des fêtes de St Vincent Rive d'Olt ainsi que les comités des fêtes de Belmontet, de Saint-Laurent- Lolie et Albas, l'association Babel

Gum, la Cie Cœur d'Artichaut, la Cie Monde à part, la Cie Bachi-Bouzouk Production, les pompiers de Montcuq, ...

- Les commerçants et producteurs qui, pour certains, n'hésitent pas à nous faire une remise sur les produits locaux achetés.

► Bilan financier

Avec 83 700€ de dépenses et 69 200€ de recettes, le festival présente un déficit d'environ 14 500€.

Ce déficit tient en partie au manque de public par rapport aux prévisions et à l'augmentation des coûts artistiques et des coûts des marchandises.

L'exigence artistique et la nécessité de proposer un nombre important de spectacles au public nous oblige à maintenir un budget artistique élevé (Plus de 40 000€ / 50% du budget).

La qualité de l'accueil des artistes et du public, reconnue aussi de tous, engendre des coûts importants (catering, techniciens intermittents,...).

Même si ce déficit important, après celui de 2022, ne met pas en danger l'association du fait d'une subvention européenne (Leader) pour les années 2021-2022 devant être versée courant 2024, il n'en demeure pas moins que le modèle économique du festival doit être amélioré.

Depuis deux ans, nous avons augmenté les tarifs d'entrée (Depuis 2019 : +50% pour les adultes et +35% pour les enfants) et de consommations pour le public. Compte tenu des conditions économiques de la population, nous ne pourrions pas augmenter davantage les prix en 2024. Les soutiens privés ont aussi connu une forte augmentation ces dernières années (+40% depuis 2019). Il est maintenant nécessaire que les collectivités publiques s'engagent davantage à nos côtés pour permettre à ce festival reconnu régionalement pour sa qualité, de se maintenir et se développer.

► Un festival éco-responsable

Depuis plusieurs années, le festival « La rue des enfants » s'est engagé dans une démarche éco-responsable. Cela se traduit par :

- La signature de la charte de l'événement éco-responsable du Syded du Lot.
- La réduction au maximum du volume de déchets avec utilisation de vaisselle lavable et de verres consignés.
- La limitation au strict minimum des contenants individuels non consignés : Zéro canette, pas de plastique, fontaine à eau de la Saur en libre service.
- Le tri systématique des déchets restants .
- Des toilettes sèches.
- Une alimentation majoritairement locale et au maximum d'origine biologique.
- Des achats réalisés au maximum en circuits courts auprès des producteurs et commerçants locaux.
- L'utilisation de vélos électriques pour les déplacements de l'organisation sur le site du festival et le village de Montcuq.
- Les équipes artistiques sont invitées à signer une charte d'accueil stipulant notre politique zéro déchet (pas de bouteilles d'eau fournies) et invitant au tri.



Concernant les déplacements du public, sauf à favoriser le covoiturage, l'isolement de Montcuq et le peu de transports en commun ne nous permettent pas d'agir sur le mode de transport du public qui reste la voiture, seule susceptible de transporter facilement des familles jusqu'à Montcuq.

LE CENTRE DE RÉSIDENCE ARTISTIQUE DE BELMONTET (CRAB)

Le CRAB est repéré dans la région comme un lieu ressource pour les équipes artistiques qui prennent beaucoup de plaisir à venir y créer et répéter dans des conditions de travail optimales.

Cependant, la baisse des demandes amorcée en 2022 s'est poursuivie en 2023, avec très peu de résidences à partir du mois de juin. Le CRAB a été occupé une cinquantaine de jours dans l'année, soit moitié moins qu'en 2022.

Au premier semestre 2024, les demandes de résidences ont été plus importantes, notamment de la part de groupes de musique.

En 2023 ce sont 8 équipes artistiques différentes qui se sont succédées lors de 13 résidences pour un total de 47 jours.

- 1/ Cie Avis de Pas Sage (46) : 6 jours – janvier : Théâtre
- 2/ Cie La petite Bohème (46) : 1 jour – janvier / Théâtre d'objets - Pop-Up
- 3/ Cie Choeur d'Artichaut (46) : 5 jours – février / Clown
- 4/ Les copains-clowns (46) : 1 jour – février / Clown - Amateur
- 5/ Lorké Lorké (31) : 5 jours - février-mars / Musique
- 6/ Cie Apou (46) : 5 jours – mars / Danse
- 7/ Les copains-clowns (46) : 2 jours – mars / Clown - Amateur
- 8/ Cie Sputnik (81) : 4 jours – avril / Théâtre
- 9/ Cie Choeur d'Artichaut (46) : 5 jours – avril / Clown
- 10/ Cie l'envers du Monde (81) : 5 jours – avril / Solo de Clown et marionnette de mousse de savon
- 11/ Cie Apou (46) : 5 jours – mai / Danse
- 12/ Les copains-clowns (46) : 1 jour – novembre / Clown - Amateur
- 13/ Cie Choeur d'Artichaut (46) : 2 jours – décembre / Clown

Afin de tendre vers l'équilibre financier, la participation des résidents a été augmentée au printemps passant de 25€ à 30€ la journée et de 20€ à 25€ la nuit, soit 55€/jour avec hébergement.

Ce montant, bien que n'étant pas excessif, peut constituer un frein pour certaines compagnies ou groupes de musique. Est-ce une explication de la baisse de fréquentation à partir du mois de mai ?

Le CRAB continue à être déficitaire, cependant c'est aussi un lieu ressource important pour notre association : stockage de notre matériel, lieu de réunion et lieu des spectacle d'été.

UN ÉTÉ AU CRAB (Du 21 juillet au 11 août)

Pour sa quatrième saison, « L'été au CRAB » est devenu un rendez-vous incontournable de l'été montcuquois.

La qualité de la programmation s'est encore améliorée cette année, avec notamment, la programmation en première partie de soirée de compagnies de théâtre de rue reconnues au niveau national (Carnage Productions, Qualité Street).

La programmation musicale a aussi été soignée. Une programmation variée, mais plutôt « festive et dansante », avec des artistes reconnus nationalement (Djé Balèti) ou régionalement (Johnny Makam).

La programmation de l'été au CRAB 2023 :

Vendredi 21 juillet

LA BEAUTÉ DU MONDE
Compagnie Qualité Street
Théâtre de rue

DJÉ BALÈTI

Afro rock punk caribéen

Vendredi 28 juillet

UN MONDE QUI S'ÉTEINT
Spectacle de fin de stage de création théâtrale

LES TAPAS

Carnage Production
Théâtre de rue burlesque

JOHNNY MAKAM

Transe orientale

Vendredi 4 août

LA CHANSON QUELLE HISTOIRE
Compagnie L'Espante
Spectacle musical

LES BALTRINGUES

Hip-rock-électro-punk festif

Vendredi 11 août

ROSEMONDE
COMPAGNIE DU VIDE
Théâtre de rue

QUIDAM TRIO

World Guinguette



Toujours en quête d'un équilibre financier, nous avons dû augmenter les tarifs en 2023 : Tarif plein 12€ / Tarif réduit 8€ / gratuit pour les enfants

Au total, nous avons comptabilisé 912 entrées (700 payants et 200 gratuites) pour les quatre soirées soit une moyenne de 228 entrées par soirée.

La soirée du 4 août a eu moins de public du fait du froid qu'il a fait ce week-end là dans le Lot. Toutes les autres ont fait entre 239 et 270 entrées, ce qui correspondait à nos prévisions.

Cette année encore, l'ambiance de ces soirées a été particulièrement appréciée du public qui pouvait manger sur place tout en découvrant des spectacles variés.

L'organisation demande un investissement important de l'équipe de bénévoles présents chaque vendredi pour installer et désinstaller les spectacles et accueillir le public mais la gestion technique est facilitée par l'embauche d'un technicien accompagné par des bénévoles efficaces.

Nous remercions aussi le Comité des Fêtes de Belmontet qui nous a prêté du matériel tout l'été (tables, bancs, tentes,...) pour accueillir le public.

LA RÉSIDENCE DE TERRITOIRE EN QUERCY BLANC

Depuis 2014, Lézard de la Rue était opérateur culturel pour les Résidences de Territoire en Quercy Blanc. Ce dispositif de généralisation de l'Éducation Artistique et Culturelle est financé par la Drac Occitanie. Une partie de la subvention transitait par la Communauté de communes du Quercy Blanc via la Convention Territoire Lecture en l'absence de compétence Culture communautaire.

La Résidence de Territoire permettait d'accueillir chaque année des artistes dans le Quercy Blanc pour une durée de 60 jours répartis sur 6 mois et ainsi d'assurer une présence artistique régulière auprès de la population.

Depuis quelques années, ces résidences se déroulaient sur deux exercices. Elles démarraient en automne et se terminaient au printemps de l'année suivante.

Résidence de Territoire 2022 / La BAC – Brigade d'Art Collectif



Constatant que les adolescents sont peu visibles sur le territoire, qu'ils ne sont pas toujours les bienvenus dans l'espace public, et qu'il existe peu de structures les accueillant, nous avons décidé que la Résidence de territoire « **Adolescents du Quercy Blanc** » aurait pour objectifs de :

- Rendre visibles les adolescents et les mettre en valeur sur leur territoire.
- Interroger la place des adolescents dans le milieu rural.
- Faire émerger les besoins des jeunes en lien avec leur territoire et les faire connaître à l'ensemble de la population.
- Restaurer l'image des adolescents auprès de la population vieillissante en créant notamment du lien entre ces deux générations.
- Avoir une réflexion sur l'utilisation de l'image (smartphone, réseaux sociaux...).
- Questionner la relation des adolescents avec leur image (Comment je me montre/ Qui je suis vraiment).
- Amener les ados à créer, mettre en valeur leurs créations et les rendre visibles sur le territoire.
- Aborder différents regards : regards des adolescents sur leur territoire, regards des adolescents sur eux-mêmes et leurs pairs, regard du photographe sur les adolescents du territoire, regards des habitants sur les adolescents.

Parmi les cinq candidatures reçues, nous avons sélectionné une équipe composée d'une photographe (Alix Lepienne), d'une preneuse de sons (Cécile Guillemat) et d'un street artist (Grumo) qui ont choisi « **La Bac** » - **Brigade d'Art Collectif** comme nom pour leur équipe artistique.

Les actions menées par la Bac dans le Quercy Blanc :

Novembre 2022

COLLEGES « Portrait/Autoportrait »

- Préparation et Réalisation de photographies et de prises de son avec la classe de 3ème du Collège de Montcuq et la classe de 4ème B du Collège de Castelnau Montratier.
- Travail en autonomie réalisé par les adolescents : autoportraits photographiques et sonores qui serviront lors de la restitution de la résidence à créer une « mosaïque » représentative de la diversité des adolescents du Quercy Blanc « Se tourner vers l'autre ».
- Reportages -Préparation et réalisation d'un cahier des charges pour une série de reportages en images et sons sur le thème de l'adolescence avec les classe de 5ème A et B du Collège de Montcuq.

MECS de Montcuq

- Ateliers photo : réalisation de photographies avec la technique du light painting.
- Atelier radio : réalisation de jingles et prises de son au sein de la MECS.
- Travail en autonomie : des appareils photos jetables ont été confiés aux adolescents afin qu'ils documentent leur quotidien.

Décembre 2022

COLLEGES « Portrait/Autoportrait »

- Cours théorique sur l'autoportrait en photographie.
- Diffusion de « Hope From Mist » film photographique réalisé par Alix Lepienne.
- Diffusion des portraits réalisés par Alix Lepienne en Novembre. « Se tourner vers l'autre ».
- Reportages.
- Diffusion de reportages en images et sons réalisés par Alix Lepienne dans un collège d'Alès
Préparation d'un cahier des charges pour une série de reportages à réaliser au mois de Février 2023.

MECS de Montcuq

- Atelier photo : réalisation de portraits des adolescents de la MECS.

Février 2023

COLLEGES

- Réalisation d'une série de reportages en images et sons sur le thème de l'adolescence avec les classe de 5ème A et B du Collège de Montcuq.
- Restitution publique du travail « Portrait/Autoportrait » : diffusion d'un film photographique à partir des images et des sons réalisés avec la classe de 3ème du Collège de Montcuq et la classe de 4ème B du Collège de Castelnau-Montratier.
- Travail en autonomie : des appareils photos jetables ont été confiés aux adolescents afin qu'ils documentent leur quotidien.

CLUB JEUNE

- Alix et Cécile ont animé des ateliers photos et radio en collaboration avec le Club Jeune du Quercy Blanc.



COC -Club Olympique Castelnaudais

- Réalisation d'un reportage en images et sons sur l'équipe de rugby junior du Club Olympique Castelnaudais.

Mai 2023

- Restitution des portraits sonores réalisés par Cécile Guillemat avec la classe de 3e du Collège de Montcuq.
- Rencontres extra-scolaires avec les adolescents de Montcuq : réalisation de micro-trottoir par Cécile Guillemat.
- Atelier podcast animé par Cécile Guillemat avec la classe de 4e A du Collège de Castelnaud-Montratier.
- Interventions de GRUMO en milieu scolaire (réalisation d'une fresque sous le préau du Collège de Montcuq) et extra-scolaire (réalisation d'une fresque au lavoir avec les jeunes de la MECS et autres adolescents de Montcuq).
- Repérages des lieux pour la restitution et partenariat avec les commerçants de Montcuq et Castelnaud-Montratier pour affichage restitution.

Restitution Juin 2023

Vendredi 2 juin : Castelnaud-Montratier

- Parcours visuel et sonore : déambulation guidée autour de 21 portraits d'adolescents affichés sur les vitrines des commerces sous les arcades de la place Gambetta de Castelnaud-Montratier accompagné de 7 bandes sons.
- Projection de deux films photographiques « Faire 1 à 15 » Reportage sur l'école de rugby du Club Olympique Castelnaudais (COC) « Portraits d'adolescents du Quercy Blanc ».

Samedi 3 juin : Montcuq

- Atelier Graff animé par GRUMO : réalisation d'une fresque sur le mur du gymnase de Montcuq.
- Bande son de 2h réalisée par Cécile Guillemat diffusée par les hauts parleurs sur la promenade du village.
- Réalisation par Alix Lepienne de collages composés de photographies des adolescents du Quercy Blanc sur le mur de l'Hôtel du midi et sur le mur du gymnase à Montcuq.
- 23 Portraits d'adolescents du Quercy Blanc réalisés par Alix Lepienne, affichés sur les vitrines des commerces.
- Atelier Radio animé par Cécile Guillemat : interview des membres de l'association Lézard de la rue par un groupe d'adolescents.
- Projection de films photographiques : « Portraits d'adolescents du Quercy Blanc » « Réflexions d'adolescence » Reportage réalisé avec les collégiens du Collège Jean Jacques Faurie de Montcuq « Faire 1 à 15 » Reportage sur l'école de rugby du Club Olympique Castelnaudais (COC).



Réalisations:

- 44 portraits photographiques

- 31 portraits sonores
- 3 fresques
- 3 films photographiques
- Une bande son de 2h
- Une émission radio
- 2 collages

En décembre 2022, **nous avons été informés par la directrice de la communauté de communes** que la Résidence de Territoire ne serait pas intégrée à la prochaine Convention Territoire Lecture entre la DRAC et la Communauté de communes et qu'en conséquence, les Résidences de Territoire s'arrêteraient après celle en cours.

Cette nouvelle nous a fortement déçus étant donné le travail accompli depuis 2014 par notre association pour le développement culturel et artistique dans le Quercy Blanc.

De 2014 à aujourd'hui, nous avons ainsi accueilli 9 équipes artistiques et avons couvert l'ensemble des disciplines : théâtre, clowns, musique, chanson, danse, photo, poésie, radio, vidéo, street art, arts de la rue...

Les artistes ont travaillé avec l'ensemble des établissements scolaires primaires et secondaires du Quercy Blanc (entre 24 et 36 heures d'ateliers scolaires pour chaque résidence), les structures sociales (MECS, Ehpad), les deux médiathèques, l'école de musique Tinte Âme Art, l'association Champ de Gestes, le Troisième Lieu, le club Jeunes,...

Les artistes sont aussi intervenus sur l'ensemble des communes de la Communauté de communes...

Une vingtaine de spectacles ont été présentés à la population dont certains ont attiré plusieurs centaines de personnes. Des films et des expositions ont été réalisés avec les habitants. De nombreux stages ont été organisés pour les habitants, enfants et adultes.

Les Résidences de territoire ont permis aux habitants et aux associations de se rencontrer, de créer ensemble et d'exercer leurs droits culturels par la découverte et la pratique artistique.

Lors du Conseil communautaire du 11 avril 2023, qui devait voter la Convention Territoire Lecture, nous sommes intervenus auprès des élus pour les informer et déplorer cette situation. L'élue responsable de la culture au sein de la Communauté de communes nous a alors répondu que cette décision n'était pas de leur fait mais de celui de la DRAC et que les résidences de territoire ne pouvaient plus faire partie de la Convention Territoire Lecture. Notre correspondant de la DRAC conteste auprès de nous cette responsabilité.

EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE – ATELIERS THÉÂTRE

Depuis 2017, Lézard de la Rue propose des ateliers de théâtre amateur. En 2022-2023, nous avons 40 inscrits aux 5 ateliers.

Deux spectacles de fin d'année ont été présentés par les groupes enfants et ados : le vendredi 16 juin 2023 à la salle des fêtes de Castelnau-Montratier et le vendredi 23 juin 2023 à la salle des fêtes de Montcuq.

Les adultes ont présenté leur spectacle le vendredi 17 novembre 2023 à la salle des fêtes de Belmontet.

A la rentrée 2023, il y avait 35 inscrits :

- Enfants : 8 à Montcuq et 12 à Castelnau-Montratier
- Ados : 9 à Montcuq
- Adultes : 6 à Montcuq.

Compte tenu du peu de participants, nous avons décidé d'arrêter l'atelier ados de Castelnau-Montratier. Par ailleurs, Lenaïck Planquois,



souhaitant arrêter d'animer les ateliers de Castelnau-Montratier, a été remplacée par Julie Petit-Etienne pour le groupe enfants.

A Montcuq, Jérôme Laparra, souhaitant arrêter les ateliers pour se consacrer à son activité d'artiste professionnel, a été remplacé par Lénaïk Planquois, d'abord sur le groupe des ados puis aussi sur le groupe des adultes.

ÉTÉ CULTUREL 2023

Depuis 2020, notre association est soutenue par le Ministère de la Culture dans le cadre du dispositif « Été Culturel » qui est une opération nationale visant à soutenir des propositions artistiques et culturelles toutes disciplines confondues, ayant lieu en juillet et août.

► Stage de création théâtrale au CRAB du 24 au 28 juillet 2023



Cette résidence de création théâtrale pour **16 enfants entre 9 et 14 ans** a eu lieu du lundi 24 au vendredi 28 juillet au CRAB et était encadrée par Lénaïk Planquois et Jérôme Laparra.

Ce stage a permis aux enfants de découvrir le processus de création d'un spectacle, accompagnés par les deux artistes-comédiens présents et de participer à la création collective du spectacle en étant acteurs, décorateurs ou techniciens... Le spectacle « Un Monde qui s'éteint » a été joué en public sur la scène du CRAB le vendredi 28 juillet avant la soirée d'été au Crab. Ce spectacle d'une qualité remarquable a été très apprécié par le nombreux public présent.

► Stages de cirque du 10 au 12 juillet et du 30 août au 1er septembre 2023

Ces stages pour les enfants ont été organisés en collaboration avec l'association « Les cas du Cyrque ».

Pour chaque période, nous avons proposé deux stages (matin et après-midi) :

- Stage juillet : 4-6 ans : 8 participants / 10-14 ans : 12 participants
- Stage Août : 4-6 ans : 8 participants / 10-14 ans : 10 participants

AUTRES ACTIVITÉS

► La Marche des nez : Lundi 10 avril 2023 (lundi de Pâques)

Nous avons été sollicités par l'association « Clowns Sans Frontières » pour accueillir une étape de la Marche des Nez.

La Marche des Nez était une action d'envergure nationale qui avait pour objectif principal de faire reconnaître l'apport bénéfique du spectacle vivant dans le développement de chaque être humain, compris les enfants. Ce projet se déroula sous la



forme d'une "Marche des Nez" au départ de cinq villes de France pour converger vers Paris, afin de remettre un manifeste pour le Droit à l'enfance à l'UNICEF.

Nous avons accueilli cette étape sur la Promenade et sous le soleil. Un bal pour enfant était proposé par les artistes de la marche (à vélo!). Lézard de la rue offrait le goûter.

Cette manifestation a permis de sensibiliser au sujet la centaine de parents et enfants présents.

► La fête de la musique : Vendredi 23 juin 2023

En partenariat avec l'ACAM (Association des Commerçants et Artisans de Montcuq), nous avons organisé, pour la première fois depuis très longtemps, la fête de la musique à Montcuq.

Prévue initialement le 21 juin, nous avons dû la reporter à cause des intempéries du 20 juin.

13 formations professionnelles et amateurs (dont l'école de musique Tinte Âme Art et les chorales des écoles de Montcuq et Haute-Barguelonne) se sont produits Place des consuls et sur l'ensemble de la Promenade

Cette fête a eu un grand succès, un millier de personnes étaient présentes et les retours ont été unanimes sur la qualité et l'ambiance de la fête

Lézard de la rue a mis ses compétences et son matériel techniques, ainsi que quelques bénévoles à disposition de l'organisation.

► Le Marché de Noël : Du vendredi 15 au mercredi 20 décembre 2023

Notre association a été sollicitée par la municipalité pour deux prestations :

- Régie technique de la scène sur laquelle étaient programmés des spectacles chaque soir.
- Programmation du samedi 16 décembre : La Cubipostale par la Cie « les Cubitenistes » et concert de Claire Aberlenc et la Soul Family.

► Collaboration avec le collège

- Vendredi 24 novembre : Diffusion au collège du film d'animation « Sur un Volcan » réalisé par les élèves du collège.
- Vendredi 10 novembre : Sonorisation de la cérémonie en hommage à Jean-Jacques Chapou.

► Éduc Pop debout : Jeudi 27 avril 2023

Dans le cadre du cycle « Éduc Pop debout », cycle d'initiatives développées autour et par l'éducation populaire dans le Lot, coordonné par la MJC de Cahors avec la participation active d'Arc en Ciel Théâtre, nous avons co-organisé avec la librairie « Livres, books & company », une rencontre avec Yves Guerre autour de ses livres sur l'Éducation Populaire.

► Projet Pitt Ocha

La fin d'année 2023 a été marquée par la préparation du spectacle Pitt Ocha au mois de mars 2024 :

- Rencontre avec les écoles de Montcuq et Haute-Barguelonne, et la MECS de Montcuq pour les associer au projet.
- Partenariat avec Les Docks de Cahors.
- Affichage dans tout le département du Lot, dans le Tarn et Garonne et le Lot et Garonne
- Rencontre avec les différents partenaires financiers : Mairie de Montcuq, Communauté de communes, Crédit Agricole, Département du Lot, Région Occitanie.

